

„Spiš Pop Song, 2. ročník“

Krajská súťaž v sólovom speve populárnej piesne

Organizátor: Spišské kultúrne centrum a knižnica, kultúrne zariadenie Košického samosprávneho kraja

Súťažné kategórie:

- 1. kategória (8 – 11 rokov)** – 1 ľubovoľná populárna pieseň
- 2. kategória (12 – 14 rokov)** – 1 slovenská populárna pieseň + 1 ľubovoľná populárna pieseň
- 3. kategória (15 – 18 rokov)** – 1 slovenská populárna pieseň + 1 ľubovoľná populárna pieseň
- 4. kategória (od 19 rokov)** – 1 slovenská populárna pieseň + 1 ľubovoľná populárna pieseň
- 5. kategória (bez obmedzenia veku)** – vlastná tvorba (1 pieseň)

Časový limit: maximálne 7 minút na všetky súťažné piesne v rámci jedného vystúpenia

Súťažiaci sa môže prihlásiť do jednej z vekových kategórií 1–4 alebo do kategórie 5 (vlastná tvorba). V prípade záujmu sa môže prihlásiť súčasne do dvoch kategórií – vekovej a kategórie vlastnej tvorby.

Zaradenie súťažiacich do vekových kategórií sa určuje podľa ich veku ku dňu konania súťažného galakonzertu.

Priebeh súťaže:

Súťaž sa uskutočňuje v dvoch kolách:

1. kolo: online výber zo súťažných videí

- Do prvého kola sa súťažiaci prihlasujú prostredníctvom elektronickej prihlášky.
- Každý súťažiaci **vloží do prihlášky video** so súťažnou piesňou, s ktorou sa v prípade postupu predstaví na galakonzerte.
- Do súťažného galakonzertu môže postúpiť **najviac 6 súťažiacich z každej kategórie**.
- Organizátor si po dohode s porotou vyhradzuje právo upraviť počet postupujúcich v jednotlivých kategóriách podľa umeleckej úrovne výkonov.
- **Uzavierka prihlášok: 23. marec 2026**
[ONLINE prihláška - TU](#)



2. kolo: súťažný galakonzert – 8. máj 2026, Spišské divadlo, Spišská Nová Ves

- Presný harmonogram bude zaslaný postupujúcim e-mailom a zverejnený na [web stránke SKCaK](#).

Podmienky účasti:

1. Súťaže sa môžu zúčastniť fyzické osoby, ktoré majú trvalý pobyt v Košickom samosprávnom kraji, prípadne sú vysielané školou alebo organizáciou so sídlom v Košickom samosprávnom kraji.
2. Súťažiaci musí ovládať text piesní naspamäť – čítanie textu počas vystúpenia nie je povolené (diskvalifikácia).
3. Hudobný podklad musí byť kvalitný:
 - buď inštrumentálna nahrávka (bez spevu),
 - alebo živý hudobný nástroj/korepetítor (klávesy k dispozícii).
4. Prihláška musí byť **úplná a obsahovať video súťažnej piesne**, s ktorou sa súťažiaci predstavia v prípade postupu na súťažnom galakonzerte. **Prihlásenie po uzávierke nebude akceptované.** Registrácia na mieste nie je možná.
5. V prípade súťažiaceho mladšieho ako 18 rokov môže elektronickú prihlášku podať výlučne jeho zákonný zástupca (rodič) alebo pedagóg, ktorý súťažiaceho pripravuje; prihláška podaná inou osobou sa považuje za neplatnú.
6. Videozáznam musí spĺňať tieto podmienky:
 - a) musí ísť o neupravený videozáznam bez dodatočných zvukových alebo obrazových úprav, použitia zvukových efektov, úprav hlasu, korekcie intonácie alebo iných technických zásahov,
 - b) nahrávka nesmie byť realizovaná v profesionálnom nahrávacom štúdiu,
 - c) hlas súťažiaceho musí byť zreteľný a jasne počuteľný,
 - d) hudobný sprievod môže byť realizovaný výlučne formou inštrumentálneho podkladu alebo živého sprievodu,
 - e) technická kvalita videozáznamu musí umožňovať objektívne posúdenie speváckeho výkonu. Odporúčané minimálne technické parametre videozáznamu sú: – rozlíšenie obrazu minimálne HD (1280 × 720 px), – stabilný obraz bez výrazného trasenia, zvukový záznam bez výrazného šumu, praskania alebo skreslenia, – **hlas súťažiaceho musí byť výraznejší než hudobný sprievod.**
7. Videozáznam slúži výlučne na účely výberu súťažiacich do druhého kola.

Hudobný podklad a korepetícia:

- Podklad je potrebné poslať vopred na e-mail: pravlikova@skcak.sk
- Súťažiaci si zabezpečuje živý hudobný sprievod (nástroj alebo korepetítor) na vlastné náklady.



Účastnícky poplatok:

- **Prihlásenie do súťaže je bezplatné.**
- V prípade postupu na galakonzert je súťažiaci povinný uhradiť **účastnícky poplatok 15 €**, **najneskôr do 23. apríla 2026**
- V prípade prihlásenia sa súťažiaceho do viacerých kategórií a následného postupu sa účastnícky poplatok uhrádza **samostatne za každú kategóriu**, t. j. pri účasti v dvoch súťažných kategóriách je poplatok **2×15 € = 30 €**
- Poplatok pokrýva prevádzkové náklady organizátora súťaže a občerstvenie.
- Poplatok je potrebné uhradiť prevodom na účet SKCaK: IBAN SK16 8180 0000 0070 0018 4534. **Správa pre prijímateľa:** názov súťaže „SPS 2026“ + meno súťažiaceho
- V prípade potreby vystavenia faktúry je nutné poslať fakturačné údaje **pred uskutočnením platby**. Po úhrade účastníckeho poplatku už vystavenie faktúry **nebude možné**.

Hodnotenie:

- Súťažné výkony hodnotí odborná porota menovaná organizátorom.
- Porota hodnotí najmä:
 - a) intonačnú čistotu a techniku spevu,
 - b) výrazové a interpretačné schopnosti,
 - c) javiskový prejav,
 - d) celkové umelecké spracovanie.
- Porota na súťažnom galakonzerte udeľuje v každej kategórii 1., 2. a 3. miesto.
- Porota si vyhradzuje právo udeliť mimoriadne ocenenia alebo titul absolútneho víťaza súťaže.
- Porota má právo neudelit' niektoré z ocenení.
- V prípade prekročenia časového limitu je porota oprávnená vystúpenie ukončiť.


Ceny:

- Vecné ceny
- Možnosť prezentovať sa na podujatiach Spišského kultúrneho centra a knižnice a Košického samosprávneho kraja

Kontaktná osoba:

Mgr. Patrícia Pravlíková, DiS. art. – vedúca kultúrno-osvetovej činnosti SKCaK

 pravlikova@skcak.sk

 +421 911 632 895

